



*Klang
und
Stille*

*Wohin geht der Klang,
wenn er verklingt?*

Konzertzyklus

«Wohin geht der Klang,
wenn er verklingt?»

Diese Frage
der Zen-Meister
verweist auf die Stille.

Klang taucht aus der Stille auf
und verklingt in die Stille.

Die Stille dauert,
der Klang geht vorüber.

So werden Klang und Stille
zur Erfahrung des Wechsels
zwischen scheinbaren Gegensätzen:
Leben und Tod, Tag und Nacht,
Form und Potential!

Im Konzertzyklus
«Klang und Stille» wird
das Atmen zwischen
Klingen und Verklingen,
Werden und Vergehen
auf eindruckliche Weise erfahrbar
und von den KünstlerInnen
aus ihrer persönlichen
Sicht beschrieben.

Peter Roth

Freitag, 18. November 2016

Paul Giger

Violine
Chorraum Kathedrale, St. Gallen

Freitag, 17. Februar 2017

Susanne Bolt

Flügel
Musiksaal Marienberg, Rorschach

Freitag, 17. März 2017

Noldi Alder

Violine, Jodel, Hackbrett
Volkskunde-Museum, Stein AR

Freitag, 21. April 2017

Peter Roth

Klang und Stille – Vortrag
Hackbrett-Werkstatt von
Werner Alder, Herisau

«Klingen und Verklingen»

A-Cappella Werke
von *Peter Roth*

Chorprojekt St. Gallen

Solotertzeit:
Annelies Huser-Ammann
Doris Bühler-Ammann
Regina Huser

Sonntag, 7. Mai 2017, 17 Uhr

Klosterkirche, Neu St. Johann

Samstag, 13. Mai 2017, 20 Uhr

Grubenmann-Kirche, Teufen AR

Samstag, 20. Mai 2017, 20 Uhr

Kirche, Mogelsberg

Freitag, 23. Juni 2017

Michael Neff

Trompete, Flügelhorn und Büchel
Grubenmann-Kirche, Teufen AR

Freitag, 18. August 2017

Amira Medunjanin

Bosnische Sevdah Sängerin
Schutzengelkapelle, St. Gallen

Freitag, 20. Oktober 2017

Fritz Hegi

Flügel
Sitterwerk, St. Gallen

Freitag, 17. November 2017

Oruç Güvenç

Heilende Musik aus dem Orient
Stadthaus Ortsbürgergemeinde,
St. Gallen

Beginn jeweils 20 Uhr | Eintritt frei, angemessene Kollekte

